



Deutsche
Cosplaymeisterschaft

DCM

Ergänzungen zum Regelwerk der
Deutsche Cosplaymeisterschaft

Einzelmeisterschaft (2022)

Grundsätzliches

Für die DCM Saison 2022 gilt das Regelwerk Version 20_V4 mit den zusätzlich hier genannten Ergänzungen.

Ergänzungen werden einzeln zu den jeweiligen Punkten aufgeführt. Direkte Änderungen, die bisher gegebenen Punkte ändern, werden farblich hervorgehoben.

Es gilt das Hygienekonzept 2022 in der jeweils aktuellen Version, welches auf der Homepage einsehbar ist.

Folgende Ergänzungen und Änderungen werden getätigt:

Zu Punkt 1.4:

2. Um bei der DCM als Teilnehmer*in an den Start gehen zu können, muss man sich für einen der Vorentscheide anmelden.

Bei einem Vorentscheid gibt es bis zu 20 Startplätze.

Falls man keinen Startplatz erhalten hat, landet man auf einer „Nachrückerliste“, aus der frei werdende Startplätze bis zum Stattfinden des entsprechenden Vorentscheids aufgefüllt werden.

3. Man hat die Möglichkeit, sich bei einem Vorentscheid vor einer dreiköpfigen Jury für das DCM-Finale auf der Frankfurter Buchmesse zu qualifizieren.

Wie viele Teilnehmer*innen die Möglichkeit haben, in das Finale vorzurücken, hängt davon ab, wie viele Teilnehmer*innen am Vorentscheid tatsächlich mitgemacht haben und kann folgender Tabelle entnommen werden:

Anzahl der Teilnehmer*innen	Anzahl der Finalist*innen
0 bis 1 Teilnehmer*innen	Keine Qualifikation auf dem Vorentscheid
2 bis 4 Teilnehmer*innen	1 Finalist*in
5 bis 8 Teilnehmer*innen	2 Finalist*innen
9 bis 12 Teilnehmer*innen	3 Finalist*innen
13 bis 16 Teilnehmer*innen	4 Finalist*innen
17 bis 20 Teilnehmer*innen	5 Finalist*innen

4. In das Finale können maximal 20 Finalist*innen einziehen. Dort werden die besten fünf Startnummern von einer fünfköpfigen Jury prämiert. Weitere Prämierungen im Finale sind möglich und werden vorher bekannt gegeben.

Zu Punkt 1.4.4:

Die Zahl der Finalist*innen orientiert sich anhand der im Onlineformat 2020 qualifizierten Finalist*innen und der in den Vor Ort ausgetragenen Vorentscheide 2022.

Zu Punkt 3.2.3 bzw. 3.2.4:

Verschmierte oder beschädigte Schminke, sowie verrutschte oder abgefallene Kostümteile, die durch das Tragen oder Aufsetzen von Masken erfolgt ist, darf nicht durch die Jury negativ im Gesamteindruck bzw. in der Detailbewertung gewertet werden. Hierbei hat die Juryleitung darauf zu achten, dass dies nicht erfolgt und ggf. bei den einzelnen Juroren nachzufragen.

Zu Punkt 4.2:

Bewusstes Missachten des Hygienekonzepts 2022 kann ebenfalls zum Ausschluss des Wettbewerbs führen.

Zu Punkt 4.4:

Bewusstes Missachten des Hygienekonzepts 2022 kann ebenfalls zu Punktabzug oder Änderung der Platzierung (auch nachträglich) führen.

Zu Punkt 4.5.2 Unterpunkt 1.:

Teilnehmer*innen, die mit einem Kostüm und Auftritt im Onlineformat 2020 an der DCM teilgenommen haben, sind von dieser Regelung ausgenommen. Hintergrund ist der, dass sie weder Rückmeldung noch Kritik zu ihrem Kostüm und Auftritt erhalten haben. Sollten Teilnehmer*innen um Feedback gebeten haben, ist diese Regelung für diese Teilnehmer*innen wieder in Kraft.

Finalist*innen, die sich mit einem Kostüm und Auftritt im Onlineformat 2020 für das Finale qualifiziert haben, sind von dieser Regelung ausgenommen. Hintergrund ist der, dass sie weder Rückmeldung noch Kritik zu ihrem Kostüm und Auftritt erhalten haben. Sollten Teilnehmer*innen um Feedback gebeten haben, ist diese Regelung für diese Teilnehmer*innen wieder in Kraft.

Für alle anderen Teilnehmer*innen bleibt die Regelung bestehen.

Diese Ergänzungen sind gegenwärtig zum Anmeldestart am 15.05.2022 der DCM Saison in V01 gültig und können jederzeit oder bei Bedarf angepasst werden.

Änderungshistorie:

15.05.2022: Inkrafttreten in V01